

Lublin, dn. 14 grudnia 2012 r.

NAI-3330-02/12

Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty

Na podstawie art. 92 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z późn. zm. - dalej ustawa) Zamawiający – Teatr Muzyczny w Lublinie - informuje, że w postępowaniu prowadzonym w trybie przetargu nieograniczonego o wartości szacunkowej poniżej 200 000 euro na „dostawę wyposażenia audio w postaci cyfrowego stołu mikserskiego, mikrofonów do systemów bezprzewodowych i wielokabla”

- najkorzystniejszą ofertą pod względem **cen**y obliczonej na podstawie wzoru podanego w specyfikacji istotnych warunków zamówienia okazała się **oferta nr 3** złożona przez Wykonawcę: ESS Audio Sp. z o.o., ul. Graniczna 17, 05-092 Łomianki.

Zgodnie z rozdz. XX SIWZ przy wyborze ofert Zamawiający porównywał ceny brutto złożonych ofert. Kryterium: **Cena – 100 pkt.**

Uzasadnienie wyboru: Wykonawca nie podlega wykluczeniu, jego oferta nie podlega odrzuceniu, Wykonawca spełnił warunki opisane w SIWZ oraz jego oferta uzyskała największą ilość punktów według kryterium przedstawionego w SIWZ (oferta otrzymała w kryterium cena – **100 pkt.**)

Odnosnie pozostałych Wykonawców biorących udział w postępowaniu:

Oferta nr 1 złożona przez Wykonawcę: Athletic Sp. z o.o., ul. Katowicka 8A, 46-200 Kluczbork, otrzymała: 95,90 pkt.

Oferta nr 2 złożona przez Wykonawcę: GAMUZ J. Stolarzewicz-Gacka, P. Gacka Spółka Jawna, ul. Staromiejska 14, 40-013 Katowice, otrzymała: 63,44 pkt.

Oferta nr 4 złożona przez Wykonawcę: M. Ostrowski Sp. J., al. Armii Krajowej 5, 50-541 Wrocław, otrzymała: 88,52 pkt.

Oferta nr 5 złożona przez Wykonawcę: ProfiAudio Sp. z o.o., ul. Dolomitowa 32, 05-077 Warszawa, otrzymała: 74,17 pkt.

Dziękujemy za udział w postępowaniu.

Dyrektor Naczelny
Teatru Muzycznego w Lublinie

Krzysztof Kutarski